

KALANGATA QUINTET

Version : 9.1 - Mise à jour : Juillet 2026

Contact technique : Emilio 0782311329 / Sylvain 0622073491 / kalangata.music@gmail.com

5 personnes :

- Une chanteuse lead / guitariste (Floriane)
- Un bassiste (Emilio)
- Un batteur-percussionniste (Sylvain)
- Un accordéoniste (Isaac)
- Un guitariste (Léandro)

Patch :

#	Piste	Micro	Insert	Pied de micro
1	Kick	Shure Beta 52	No Gate	Pied GC
2	Snare	Shure SM 57		Petit
3	Tom Aigu	Sennheiser e604		Petit
4	Tom Bass	Sennheiser e604		Petit
5	Conga	Shure Beta56 ou SM 57 ou Sennheiser MD421		Petit
6	HH	Neumann KM183		Petit
7	OH Left (Hihat)	Neumann KM183		Grand
8	OH Right (Guira)	Neumann KM183		Grand
9	Guitare Leandro	e609 (ampli)		Petit
10	Accordéon Gauche	DI		X
11	Accordéon Droite	DI		X
12	Basse	DI		X
13	Guitare Electro accoustique (Floriane)	DI		X
14	Percus Floriane	Shure SM 57		Petit
15	Voix Lead (Floriane)	Shure SM 58 (KSM8 apprécié)	Compressor	Grand
16	Voix Guitariste	Shure SM 58	Compressor	Grand
17	Voix Accordéon	Shure SM 58	Compressor	Grand
18	Voix Batterie	Shure SM 58	Compressor	Grand
19	Micro Public (ears)	Neumann KM183		Petit
20	Micro Public (ears)	Neumann KM183		Petit

Retours :

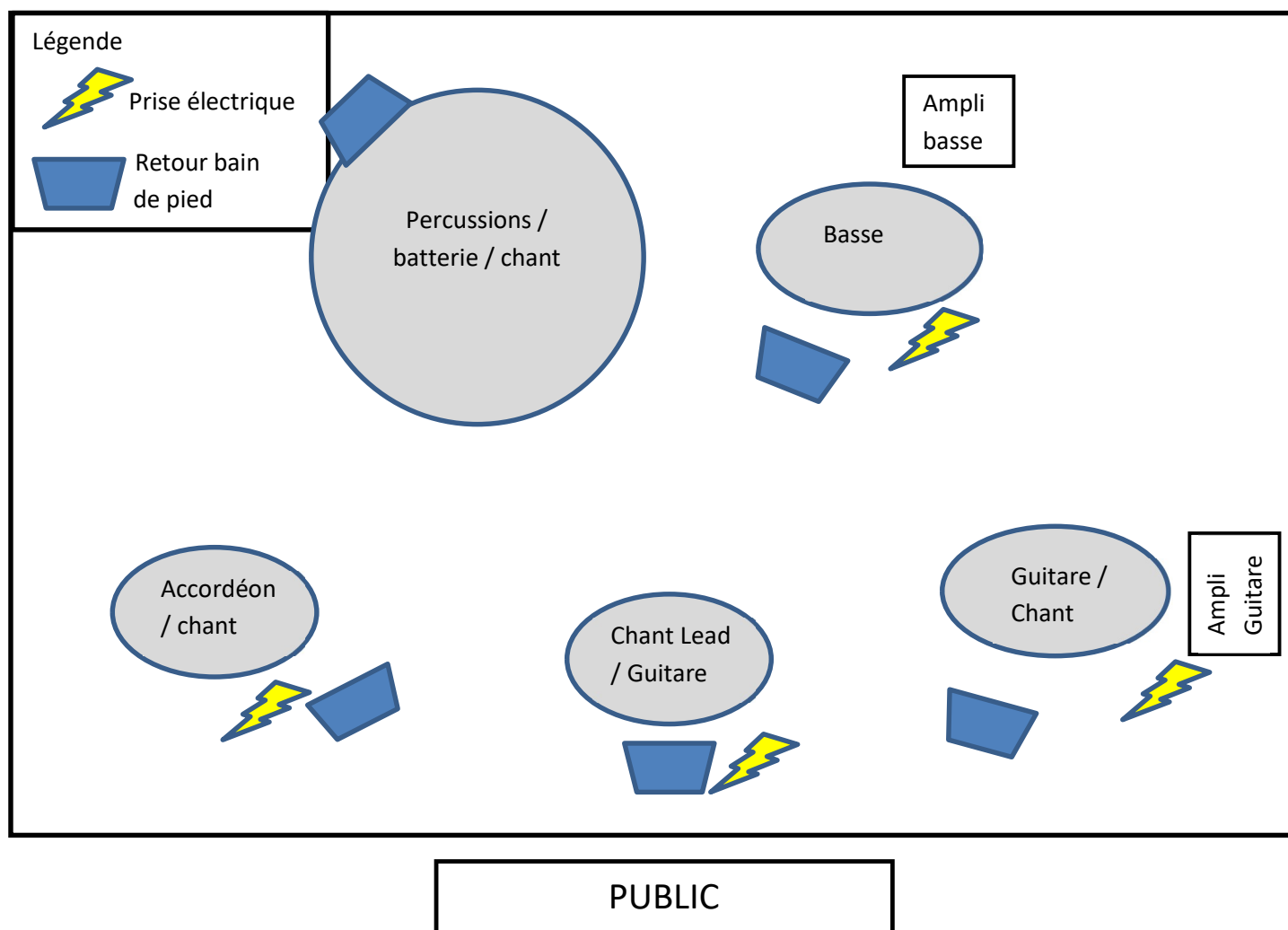
Chanteuse avec ears monitors + bain de pied.

De préférence : 2 sides (sur 2 circuits aux) + 1 bain de pied pour Floriane si la scène le permet (recul pour les sides) + ears monitors chanteuse.

OU

5 bains de pieds sur 5 circuits aux + ears monitors chanteuse.

Plan de Scène :



Besoins spécifiques : 1 tabouret type batterie (ou chaise) pour l'accordéoniste, et un grand tabouret pour le bassiste.

Cette fiche technique est fournie à titre indicatif, elle est adaptable en fonction du lieu, merci de nous contacter avant modification.